## iMovie

Monday, April 1, 2019 4:04 PM

Eine Zusammenfassung von Philipp Ulrich eEducation Lehrgang 2019



### Projekt oder Trailer?

Bei einem **Projekt** kann alles individuell angepasst und eingefügt werden. Bilder, Videoclips, Soundeffekte oder Musik können selbst gewählt, bearbeitet und konfiguriert werden.

Bei einem **Trailer** (vgl. Kinotrailer) erhält man eine voreingestellte Grundstruktur bzw. Vorlage: Musik, Übergänge, Dauer, Thema, etc. sind bei den verschiedenen Trailer bereits vorhanden – nur die Videoclips, Bilder und Texte müssen noch ergänzt werden.

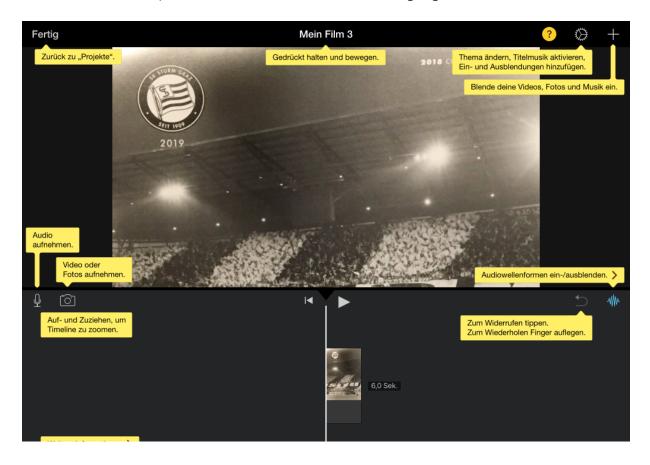
#### iMovie am iPad – ein neues Projekt

#### Medien wählen

Zunächst müssen die gewünschten Inhalte vom Speicher des Computers gewählt werden: Videos, Fotos oder Musik.

#### Menüoptionen am iPad

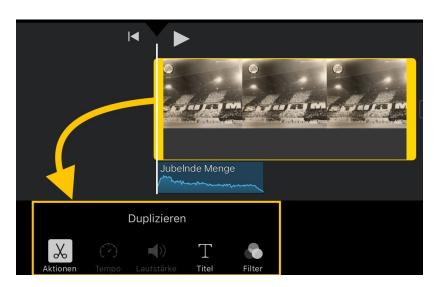
Dies sind die Menüoptionen, die iMovie am iPad zur Verfügung stellt:



#### weitere informationen >

# Bearbeitung der verwendeten Medien

Um Veränderungen vorzunehmen, muss die jeweilige Sequenz angetippt werden. Nun erscheinen Menüoptionen:



Duplizieren die Sequenz kann kopiert und nochmals eingefügt werden.

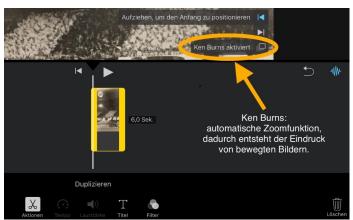
**Tempo** Hier kann die Abspielgeschwindigkeit verändert werden.

Lautstärke (falls vorhanden) kann die Lautstärke der Töne/Geräusche/Musik geregelt werden.

Titel neun verschiedene Titeleinblendungen stehen zur Verfügung

Filter verschiedenste Filteroptionen können über das Material gelegt werden.

#### Ken Burns

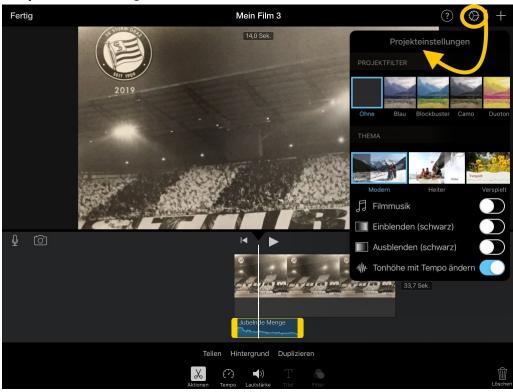


iMovie aktiviert bei eingefügten Bildern (!) automatisch die "Ken Burns"-Funktion. Dabei wird ein Zoom auf

das Bild verwendet, der den Eindruck von bewegten Bildern erzeugt. Die Start- sowie Endposition des Zooms kann selbst bestimmt werden.

Durch das Tippen auf "Ken Burns aktivieren" kann die Funktion aktiviert oder deaktiviert werden.

# Projekteinstellungen



Über dieses Menü können Filter oder Themen (= vorgefertigte Übergänge, Musik und Einblendungen) auf das gesamte Projekt angewandt werden. Außerdem kann eine Filmmusik sowie ein Ein- und Ausblenden zu Beginn bzw. Ende des Videos aktiviert werden.

# Übergänge animieren



Befinden sich mehrere Sequenzen in einem Projekt, kann man animierte Übergänge zwischen den einzelnen Videoabschnitten einstellen.

# Spuren bearbeiten

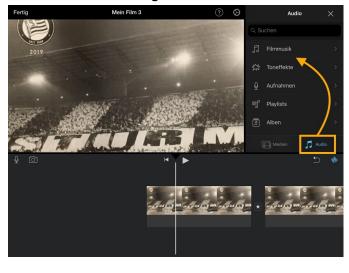


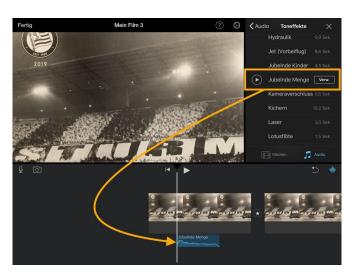


Um Spuren (Bild-, Video- oder Tonspuren) zu separat zu bearbeiten, müssen sie zunächst an geteilt (= getrennt) werden. Dazu muss

- der Cursor (weiße Linie) an die entsprechende Stelle schieben
- die gewünschte Spur angetippt werden
- im Menü "Aktionen" muss "Teilen" gewählt werden

# Toneffekte hinzufügen





iMovie bietet viele vorgefertigte Toneffekte und Sounds, die zum Video hinzugefügt werden. Diese werden dann als eigene Tonspur über einer eventuellen Musik-Tonspur hinzugefügt.

Bei zwei Tonspuren kann gewählt werden, welche im Hintergrund (= leiser) und im Vordergrund (= lauter) sein soll.



